



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 60 им. И. Д. Шугаibova»

367904, Республика Дагестан, г. Махачкала, пос. Н.Тарки, ул. Морфлотная, 5, e-mail: school_60_mchk@mail.ru
ОГРН 1180571009123, ИНН/КПП 0572021791/057201001, ОКПО 3206588

СОГЛАСОВАНО:

Зам.директора по УВР

Абдуллабекова А.Э.
от «31» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ «СОШ №60
им. И. Д. Шугаibova»

Ахмедов И.Я.
Пр. № 560 от «31» августа 2023г.



ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«КРАЕВЕДЕНИЕ. МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»

для 7 класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Тагирова М.И.

Махачкала 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

1. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. N 370 " (далее – ФГОС основного общего образования) ;

2. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;

4. Учебным планом МБОУ «СОШ №60 им. А.Г. Шугаibova» на 2023-2024 учебный год

Авторской программой дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель программы: формирование представлений о ценностях, традициях и культурном наследии народов малой родины, ознакомление учащихся с основами музееведения, формирования социальной активности учащихся, воспитание ученика-патриота, любящего и знающего свой край. Интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы, развитие творческой активности и самодеятельности детей.

Задачи программы:

- получить представление об основах музейного дела;
- сформировать практические навыки работы в музее;
- привлечь учащихся к работе по организации поиска материалов для формирования и пополнения музейного фонда;
- исследовать, систематизировать и обобщить материалы, связанные с историей школы и города Курск;
- воспитывать патриотизм и чувства сострадания к землякам и людям, живущим рядом, посредством изучения их традиций, обычаяев и религии;
- публично представить результаты своей работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровье сберегающих технологий.

в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

Метапредметные результаты.

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

Предметные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усваются основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Задачи и содержание программы «Краеведение. Музейное дело».

Раздел 1. Историческое краеведение

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Тема 1. Дагестан, его месторасположение на карте РФ. Физико-географическая характеристика республики: равнинный, предгорный, горный и высокогорный Дагестан.. Символика Дагестана. Дагестан многонациональный. Путешествие по карте РД. История районов. . Махачкала – столица республики. Самый южный город – Дербент. История городов (Кизляр, Избербаш, Буйнакск, Южно-Сухокумск и др.) Достопримечательности Дагестана

Раздел 2. Праздники и обряды

Религиозные праздники: Ураза-байрам, Курбан-байрам. Народные промыслы.

Раздел 3. Национальная одежда

Мужская и женская национальная одежда народов Дагестана. Поэты и писатели Дагестана. Художники Дагестана. Имам Шамиль. Дагестанцы – герои Великой Отечественной войны. Спортсмены. Отзывы и воспоминания путешественников о Дагестане (Дюма, Лермонтов и др.).

Раздел 4. Музей как институт социальной памяти

Происхождение музея. Музееведение как научная дисциплина. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Раздел 5. Музейный предмет и способы его изучения

Понятия: музейный предмет – предмет музеиного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Раздел 6. Проведение научных исследований активом школьного музея

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Раздел 7. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Раздел 8. Экспозиция школьного музея

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Раздел 9. Работа с аудиторией

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Раздел 10. Изучение истории школьного музея

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

**Учебно-методическое обеспечение программы:
Литература для учителя:**

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/А.Я.Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2009. — 00 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN978-5-09-022138-2
2. Ванслова Е. Г. Музей и культура. Экспериментальное методическое пособие Е.Г.Ванслова. – М.: МИРОС, 1995. – 174 с.
3. Ванслова Е.Г., Юхневич М.Ю., Чумалова Т.П. Эстетическое воспитание подрастающего поколения в музеях различных профилей//Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методика, практика. – М., 1999.
4. Дукельский В.Ю. Музей и культурно-историческая среда. Музееведение. Проблемы культурной коммуникации в музейной деятельности. М., 1989. 13. «Музейная экспозиция (теория и практика, искусство экспозиции, новые сценарии и концепции) под редакцией М.Т. Майстровской, М.: 1997
5. Михайловская А.И. Музейная экспозиция. М., 1964
6. Музееведение. На пути к музею 21 века: музейная экспозиция. М., 1996
7. Музееведение. Музеи исторического профиля. — М., 1988.
8. Музейный мир России. — М., 2003.
9. Музейные экспозиции и выставки / Музейное дело России М., 2003.
10. Музей и школа. Пособие для учителя. М., 1985.
11. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?). М., 2003.
12. Российская музейная энциклопедия: В 2 т. — М., 2001.
13. Российская культура в законодательных и нормативных актах. Музейное дело и охрана памятников: В 3 т. — М., 1998. Т. 1, 2. 1991-1996; М., 2001. Т. 3. 1997-2000. Сотникова С.И. Музеология. — М., 2004.
14. Фролов А.И. Музеи Москвы. — М., 2003.
15. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. — М., 2003.
16. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.
17. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике / М-во культуры. РФ. Российского института культурологии. – М., 2001. – 223 с.

Интернет-ресурсы:

- <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум
- http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия
- http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html
- кабинет отвечает санитарно-гигиеническим условиям, эстетическим и техническим требованиям.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование темы	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Дата
1.	Введение. Задачи и цели курса «Краеведение» Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	Познавательная беседа Практическая работа	1	https://infourok.ru/kraevedenie-vvedenie-cel-i-zadachi-kursa-607785.html	06.09.2023
2.	Дагестан, его месторасположение на карте РФ	Дискуссия в формате свободного обмена мнениями	1	https://infourok.ru/kraevedenie-vvedenie-cel-i-zadachi-kursa-607785.html	13.09.2023
3.	Символика Дагестана	Познавательная беседа	1	https://infourok.ru/kraevedenie-vvedenie-cel-i-zadachi-kursa-607785.html	20.09.2023
4.	Дагестан многонациональный	Познавательная беседа	1	https://glava.e-dag.ru/symbolics/	27.09.2023
5.	Путешествие по карте РД. История районов	Познавательная беседа	1	https://regions.kp.ru/stavneobyknovennyi-dagestan/	04.10.2023
6.	Махачкала – столица республики	Лекция	1	https://dzen.ru/a/YsaOUFPjlyTggtO4	11.10.2023
7.	Самый южный город – Дербент	Виртуальная экскурсия	1	https://wikiway.com/russia/makhachkala/	18.10.2023
8.	История городов (Кизляр, Избербаш, Буйнакск, Южно-Сухокумск и др.)	Виртуальная экскурсия	1	https://wikiway.com/russia/derbent/	25.10.2023
9.	Достопримечательности Дагестана	Лекция	1	https://wikiway.com/russia/buynaksk/	08.11.2023
10.	Религиозные праздники: Ураза-байрам, Курбан-байрам	Виртуальная экскурсия	1	https://www.tourister.ru/world/europe/russia/region/dagestan/placeofinterest	15.11.2023
11.	Национальная	Проектная	1	https://naman-mebel.ru/obzory/prazdniki	22.11.2023

	Одежда(мужская и женская)	работа		-v-iyule-2023-v-dagestane-ctho-otmechayut-zhiteli-regiona.html	
12.	Известные Люди (писатели, поэты, художники)	Познавательная беседа	1	https://riadagestan.ru/news/society/den_edinstva_narodov_dagestana_istoriya_republikanskogo_prazdnika/	29.11.2023
13.	Заметки о Дагестане (Отзывы и воспоминания путешественников о Дагестане (Дюма, Лермонтов и др.)	Познавательная беседа Лекция	1	https://lezgi-yar.ru/news/lezginskaia_o_disseia_aleksandra_diuma/2014-04-23-2343	06.12.2023
14.	Введение. Задачи и содержание курса «Музейное дело».	Лекция. Изучение теории	1	https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obrazovatelnaya-programma-muzeynoe-delo-2639854.html	13.12.2023
15.	Музей как институт социальной памяти.	Познавательная беседа.	1	https://www.socionauki.ru/journal/articles/2834681/	20.12.2023
16.	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	Познавательная беседа. Лекция	1	https://art-dot.ru/vidy-muzeev/	27.12.2023
17.	Самые крупные музеи мира и нашей страны.	Проектная работа.	1	https://ru.wikipedia.org/wiki/Список_самых_посещаемых_художественных_музеев_мира_(2021)	10.01.2024
18.	Государственный музей Эрмитаж.	Проектная работа.	1	https://hermitagemuseum.ru/	17.01.2024
19.	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	Лекция. Познавательная беседа.	1	https://videouroki.net/razrabotki/vvodnoie-zaniatiie-obiedinieniya-iunyi-muzieishchik.html	24.01.2024
20.	Классификация музейных предметов.	Практическая работа.	1	https://studfile.net/preview/3561753/page:15/	31.01.2024
21.	Способы изучения музейных предметов.	Теория. Практическая работа.	1		07.02.2024
22.	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования	Практика. Свободный обмен мнениями.	1	https://studfile.net/preview/3561753/page:15/	14.02.2024

	фондов.				
23.	Профессии музея	Познавательная беседа	1	https://studfile.net/preview/6188142/page:10/	21.02.2024
24.	Фонды школьного музея и их значение.	Практическая работа	1	https://studfile.net/preview/3561753/page:15/	28.02.2024
25.	Комплектование музейных фондов.	Практическая работа	1	https://studfile.net/preview/6188142/page:10/	06.03.2024
26.	Учёт музейных фондов. Хранение музейных фондов.	Практическая работа. Работа с экспонатами.	1	https://studfile.net/preview/6188142/page:10/	13.03.2024
27.	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	Работа с экспонатами.	1	https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2020/1/1/06/metodika-sozdaniya-ekspozitsii-shkolnogo-muzeya	20.03.2024
28.	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций	Практическая работа.	1	https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2020/1/1/06/metodika-sozdaniya-ekspozitsii-shkolnogo-muzeya	03.04.2024
29.	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	Лекция. Познавательная беседа.	1	https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2020/1/1/06/metodika-sozdaniya-ekspozitsii-shkolnogo-muzeya	10.04.2024
30.	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	Теория. Лекция.	1	https://infourok.ru/statya-po-muzeovedeniyu-natemu-osobennosti-provedeniya-ekskursii-v-muzee-5564533.html	17.04.2024
31.	Работа экскурсовода.	Практическая работа.	1	https://www.kp.ru/putevoditel/obrazovanie/ehkskursovod/	24.04.2024
32.	Школьный музей как источник изучения родного края.	Познавательная беседа. Практическая работа.	1	https://infourok.ru/izuchenie-istorii-rodnogo-kraja-sredstvami-muzeynoy-pedagogiki-1040514.html	08.05.2024
33.	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	Практическая работа.	1	https://infourok.ru/statya_napravleniya_deyatelnosti_shkolnogo_muzeya-181988.htm	15.05.2024
34.	Подведение итогов. Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.	Беседа. Дискуссия, обмен мнениями.	1	https://infourok.ru/statya_napravleniya_deyatelnosti_shkolnogo_muzeya-181988.htm	22.05.2024
ИТОГО			34		